



BIOMAK

05-820 Piastów
ul. Słońskiego 13
tel/fax (0-22) 723-69-54
tel. (0-22) 723-70-72
e-mail: biomak@biomak.pl
www.biomak.pl

ULTRAFIT PLUS UF 150

INSTRUKCJA DLA UŻYTKOWNIKA

Aparat do odmładzania skóry i wprowadzania preparatów za pomocą ultradźwięków z możliwością wykonywania zabiegu liposukcji ultradźwiękowej.



DANE TECHNICZNE:

- Zasilanie 230 V; 50 Hz
- Moc pobierana 24W
- Wymiary 220 x 150 x 65 mm
- Ciężar ~1,6 kg netto / bez głowic
- Częstotliwość drgań głowic: 21kHz, 36kHz, 1MHz
- Częstotliwość modulacji drgań głowicy 1-10 Hz (impulsowanie)
- Max. natężenie ultradźwięków 0,5W/cm²
- Max. całkowita moc ultradźwięków
 - 6W głowica śr. 4cm
 - 14W głowica śr. 6cm

Wypożyczenie w zależności jaką wersję aparatu posiadamy:

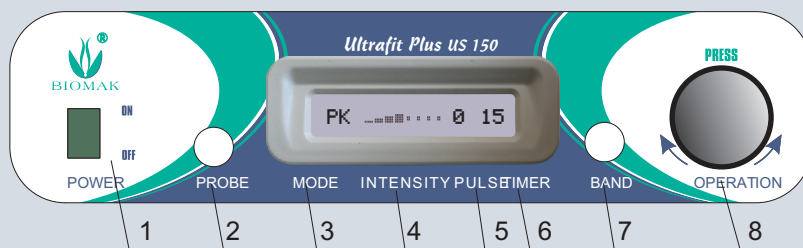
KAWITACJA ULTRADŹWIEKOWA lub/i SONOFOREZA

- głowica ultradźwiękowa "BIOMAK" o średnicy 4 cm
- głowica ultradźwiękowa "BIOMAK" o średnicy 6 cm

PEELING KAWITACYJNY

- głowica ultradźwiękowa "BIOMAK" płaska do peelingu
- opaska z elektrodą
- przewód zasilający
- instrukcja obsługi

WIDOK PŁYTY CZOŁOWEJ APARATU



1. Włącznik sieciowy
2. Gniazdo głowicy ultradźwiękowej
3. MODE rodzaj pracy aparatu
PK - PEELING KAWITACYJNY
KU - KAWITACJA ULTRADŹWIEKOWA
SON - SONOFOREZA
4. INTENSITY moc ultradźwięków
5. PULSE praca impulsowa głowicy
6. TIMER ustawiany czas pracy w minutach
7. BAND gniazdo wtyczki opaski
8. Pokrętko zmiany mocy ultradźwięków

ZASTOSOWANIE GŁOWIC: (pełna opcja)

PEELING KAWITACYJNY

- Głowica płaska - używać w obrębie twarzy, szyi, dekoltu



KAWITACJA ULTRADŹWIEKOWA

- Głowice okrągłe o średnicy 4cm i 6cm stosować na ciało

SONOFOREZA

- Głowicę okrągłą o średnicy 6cm stosować na ciało, a 4 cm na twarz

mała 4cm

duża 6cm



PEELING KAWITACYJNY - oczyszczanie skóry

Zabieg ten powoduje skuteczne złuszczenie martwego naskórka i odsłonięcie młodszej warstwy skóry. Uwalnia od martwych komórek, nadmiaru łoju, bakterii, substancji toksycznych, a także pozostałości kosmetyków. Tak przygotowana skóra jest gotowa do lepszego wchłaniania preparatów. Rezultatem oczyszczania (**peelingu**) jest widocznie wygładzona i delikatna w dotyku skóra, z otwartymi porami i mieszkami włosowymi.

Skóra może ulec lekkiemu zaczerwienieniu, które zniknie po kilkunastu minutach.

PRZYGOTOWANIE APARATU DO PRACY - płaska głowica

- Włożyć wtyczkę do gniazda sieciowego (z tyłu aparatu) i podłączyć do sieci 230V; 50 Hz z uziemieniem.
- Płaską głowicę włączyć do gniazda **PROBE(2)** na płycie czołowej aparatu.
- Opaskę z elektrodą włączyć do gniazda **BAND (7)**. Założyć opaskę na rękę klientki. Pod blaszkę podłożyć wacik zwilżony tonikiem do kawitacji lub solą fizjologiczną (**opaska musi być na ręku podczas całego zabiegu**).
- Włączyć urządzenie przyciskiem **POWER (1)**. Wyświetlą się kolejno napisy :



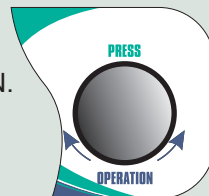
Gdy nie włożymy głowicy w gniazdo **PROBE**. Wyłącz aparat podłącz głowicę i włącz aparat.

- Następie pojawi się ekran z funkcjami zabiegu. Możemy regulować kolejno parametry INTENSITY, PULSE, TIMER.

Miga parametr INTENSITY - moc ultradźwięków.



Możesz regulować moc obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.

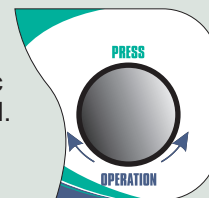


Po akceptacji przechodzimy do następnej funkcji PULSE

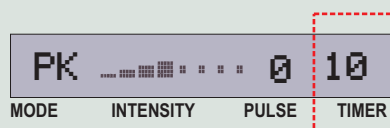
Miga parametr PULSE - praca pulsacyjna.



Możesz regulować szybkość pracy pulsowania obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.



Po akceptacji przechodzimy do następnej funkcji
TIMER - czas pracy (odliczany czas)



Możesz regulować czas pracy pulsowania obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.



Ustawiony czas zabiegu jest odliczany po uruchomieniu zabiegu.

Gdy głowica jest w bezczynności 2 minuty, TIMER się zeruje i powraca do ustawionego poprzednio czasu. Od razu można dalej pracować.

URUCHOMIENIE ZABIEGU

Gdy jesteś w pozycji TIMER



nacisnąć pokrętkę PRESS, a na ekranie pojawi się napis:



Następnie zaczynając pracę głowicą, aparat uruchamia program sygnalizując znacznikiem ►

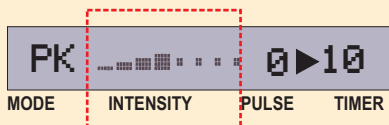


Jak głowica straci kontakt ze skórą program przechodzi w tryb pauzy, sygnalizując na ekranie znacznikiem ||. Wznawiamy program zaczynając pracę głowicą.

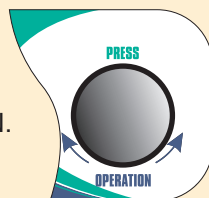


Jeżeli przerwa trwa dłużej niż 2 minuty, aparat kończy program informując krótkim sygnałem dźwiękowym.

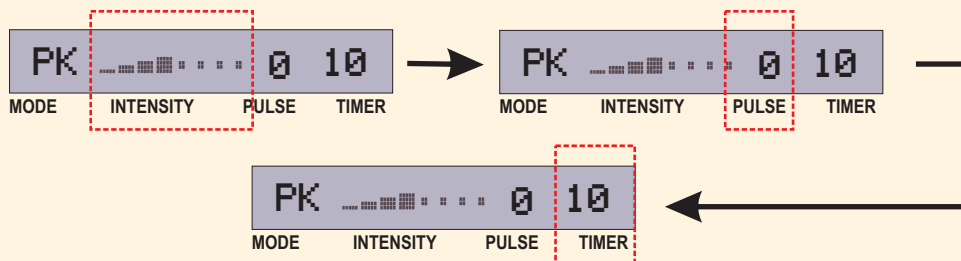
Podczas pracy głowicy możemy regulować INTENSITY moc ultradźwięków.



Możesz regulować moc obracając pokrętkę OPERATION.



Gdy chcemy w trakcie pracy zmienić parametr PULSE lub TIMER, to **długim naciśnięciem** PRESS przechodzimy do podstawowego ekranu i kolejno przechodzimy (krótko naciskając PRESS) do tych pozycji, które chcemy ustawiać.



Gdy głowica płaska jest nie używana przez 2 minuty – aparat automatycznie kończy zabieg.

Po ustawieniu żądanych funkcji, rozpoczynamy zabieg według opisu (patrz: przykładowy zabieg – oczyszczanie).

Uwaga!

Czas ciągłej pracy głowicy nie powinien przekroczyć 15 minut, po czym powinna nastąpić przerwa w pracy aparatu minimum 3 minuty

PRZYKŁADOWY ZABIEG OCZYSZCZANIA (PEELING KAWIATACYJNY)

Przygotuj aparat do pracy zgodnie z powyższym opisem patrz str.3.

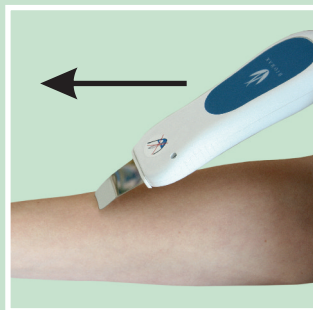
- usuń biżuterię z osoby , która poddana jest zabiegowi (kolczyki, łańcuszki)
- zmyj skórę twarzy, oczu i szyi z resztek makijażu, przy pomocy wacika nasączonego tonikiem bezalkoholowym,
- przy użyciu toniku do kawitacji lub soli fizjologicznej, nasącz skórę i rozpocznij zabieg.

Głowicę płaską, prowadź delikatnymi muśnięciami po ciele w kierunku od siebie (patrz rys.1). Nie przyciskaj do skóry, aby jej nie podrapać i nie wygiąć metalowej części głowicy.

Sposób użycia i kierunek ruchu głowicy



rys.1



- Oderwać głowicę i przenieść ją w nowe, zwilżone miejsce. Nie zatrzymywać jej w bezruchu, gdyż można poparzyć skórę.
- Prawidłowa kawitacja jest wtedy, gdy spod głowicy wydostaje się mgiełka cieczy.
- Pamiętaj, aby skóra podczas całego zabiegu była stale mokra.
- Cały zabieg nie powinien przekraczać 10 minut.
- Nadmiar zgromadzonej substancji na metalowej części głowicy, w trakcie zabiegu – usuwać wacikiem.
- Peeling kawitacyjny wykonujemy co 4-5 tygodni.

Głowicy nie wolno moczyć w żadnej cieczy, gdyż grozi to jej uszkodzeniem.

Włączając podczas zabiegu impulsowanie, mamy PEELING PULSACYJNY. Pozwala on uzyskać lepszy i szybszy efekt złuszczenia naskórka.



Po zakończeniu tej fazy zabiegu, skóra może być przez kilka minut zaczerwieniona.

Na tak przygotowaną skórę można wykonać drugą fazę zabiegu – SONOFOREZĘ (patrz zabieg sonoforeza na twarz str.8)

SONOFOREZA –wprowadzanie substancji aktywnych

Sonoforeza, polega na przenikaniu substancji aktywnych przez skórę, przy pomocy fal ultradźwiękowych.

Zabieg sonoforezy - aparatem ULTRAFIT PLUS usprawnia wymianę komórkową, organizm dużo lepiej przyswaja związki odżywcze.

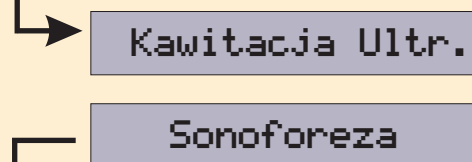
Znacznie szybciej pozbywa się szkodliwych produktów przemiany materii. Przyspiesza proces nawilżania i ujędrniania naskórka oraz regeneracji skóry.

PRZYGOTOWANIE APARATU DO PRACY – głowice okrągłe

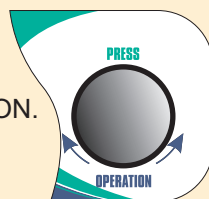
- Włożyć wtyczkę do gniazda sieciowego (z tyłu aparatu) i podłączyć do sieci 230V; 50 Hz z uziemieniem.
- Okrągłą głowicę aparatu włączyć do gniazda **PROBE(2)** na płycie czołowej aparatu.
- Włączyć urządzenie przyciskiem **POWER (1)**. Wyświetlą się kolejno napisy :



Gdy nie włożymy głowicy w gniazdo **PROBE**. Wyłącz aparat podłącz głowicę i włącz aparat.



wyberz zabieg Sonoforeza obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętła PRESS.

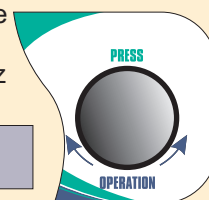


Jeśli masz głowicę okrągłą tylko do sonoforezy

aparat przejdzie od razu w program zabiegu SONOFOREZA

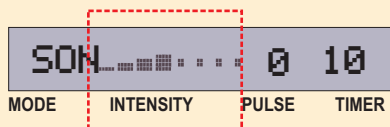


dłuższe naciśnięcie pokrętła PRESS powoduje wyjście z programu.

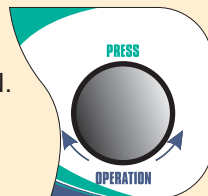


- Następie pojawi się ekran z funkcjami zabiegu. Możemy regulować kolejno parametry INTENSITY, PULSE, TIMER.

Miga parametr INTENSITY - moc ultradźwięków.

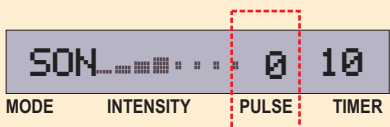


Możesz regulować moc obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.

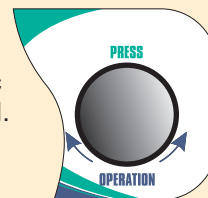


Po akceptacji przechodzimy do następnej funkcji PULSE

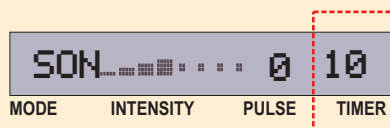
Miga parametr PULSE - praca pulsacyjna.



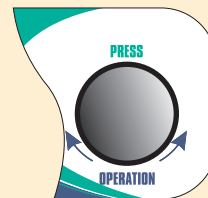
Możesz regulować szybkość pracy pulsowania obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.



Po akceptacji przechodzimy do następnej funkcji
TIMER - czas pracy (odliczany czas)



Możesz regulować czas pracy pulsowania obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.



Ustawiony czas zabiegu jest odliczany po uruchomieniu zabiegu.

URUCHOMIENIE ZABIEGU SONOFOREZY

Gdy jesteś w pozycji TIMER



nacisnąć pokrętkę PRESS aparat uruchamia program sygnalizując znacznikiem ►



Program zabiegu możemy zatrzymać wciskając pokrętkę PRESS.

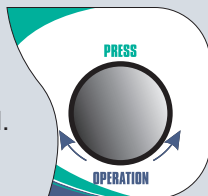


Aparat pauzę sygnalizuje na ekranie znacznikiem ||. Wznawiamy program ponownie wciskając pokrętkę PRESS.

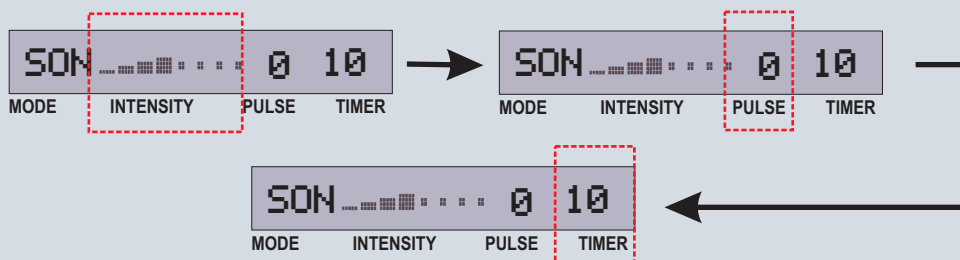
Podczas pracy głowicy możemy regulować INTENSITY moc ultradźwięków.



Możesz regulować moc obracając pokrętkę OPERATION.



Gdy chcemy w trakcie pracy zmienić parametr PULSE lub TIMER, to **długim naciśnięciem** PRESS przechodzimy do podstawowego ekranu i kolejno przechodzimy (krótco naciskając PRESS) do tych pozycji, które chcemy ustawiać.



Pamiętaj! Po skończonym zabiegu, zanim TIMER wyłączy program, wyłącz pracę głowicy naciskając pokrętko PRESS(8)! Nie wyłączona, mocno się nagrzewa i możesz oparzyć skórę oraz uszkodzić głowicę !



UWAGA!

Czas ciągłej pracy głowicy nie powinien przekroczyć 15 minut, po czym powinna nastąpić przerwa w pracy głowicy minimum 3 minuty.

PRZYKŁADOWY ZABIEG SONOFOREZY - WPROWADZANIE SUBSTANCJI AKTYWNYCH

ZABIEG PRZECIWMARSZCZKOWY NA TWARZ (PRZYKŁAD)

Skóra po zabiegu jest dobrze nawilżona, napięta, zmarszczki wypłycone, a opuchnięcia zmniejszone.
Zabieg poprawia mikrokrażenie, przyspiesza odnowę komórkową.
Pobudza syntezę kolagenu.

Przygotuj aparat do pracy zgodnie z powyższym opisem patrz str.8. - SONOFOREZA

- Usunąć biżuterię z osoby, która poddana jest zabiegowi (kolczyki, łańcuszki).
- Zmyć twarz tonikiem (np. tonik z kwasem hialuronowym firmy Biomak)
- Weź małą okrągłą głowicę do sonoforezy
- Przygotuj odpowiednie do wykonania zabiegu preparaty nr: 9, 1, 13, 4 lub 4A (firmy Biomak),
 - zachowując podaną kolejność nałóż na twarz (np. czoło, policzki) kilkanaście kropli preparatu nr 9 i rozprowadzaj go po skórze, głowicą wzdłuż powięzi mięśniowych. Jeżeli preparat zostanie wchłonięty, (z uwagi na różny stopień przyswajania serum, co zależne jest od stopnia jej zapotrzebowania) należy w trakcie zabiegu podać dodatkowe krople.
 - Kolejno nałóż kilkanaście kropli preparatu nr 1 i postępuj jak poprzednio.
 - Następnie preparat nr 13, nałóż i rozprowadź po twarzy pamiętając o kierunku prowadzenia głowicy
 - Na zakończenie zabiegu kilkanaście kropli preparatu nr 4 lub 4A również wolno rozprowadzić po twarzy
 - Pamiętaj o każdorazowym uzupełnianiu preparatów podczas zabiegu sonoforezy
 - Czas pracy około 1-2 minuty na polu 10 cm²
 - Każdy z preparatów nie powinien być wprowadzany dłużej niż 3-5 minut.
 - Nie prowadzić zabiegu na pełnej mocy
 - Omijać okolice tarczycy
 - Zabieg wykonujemy co 2 dni w serii 10 zabiegów, a następnie zalecamy miesięczną przerwę
 - Dla podtrzymania efektów podczas tej przerwy, można stosować preparaty (lub wybrany) bez użycia urządzenia, jako podkład pod krem rano i wieczorem

SONOFOREZA JEST DOPEŁNIENIEM INNYCH ZABIEGÓW KOSMETYCZNYCH.

KAWITACJA ULTRADŹWIĘKOWA – rozbijanie tkanki tłuszczowej

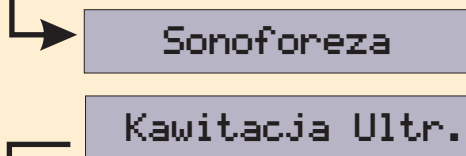
Zabieg ten zmniejsza złogi tłuszczu i cellulitu. Fale ultradźwiękowe działają na komórki tłuszczowe, powodując ich rozbicie i redukcję. Uzyskujemy efekt wyszczuplający i modelujący sylwetkę.

PRZYGOTOWANIE APARATU DO PRACY – głowice okrągłe

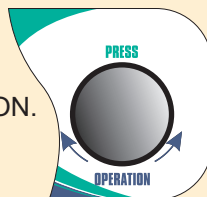
- Włożyć wtyczkę do gniazda sieciowego (z tyłu aparatu) i podłączyć do sieci 230V; 50 Hz z uziemieniem.
- Okrągłą głowicę aparatu włączyć do gniazda **PROBE(2)** na płycie czołowej aparatu.
- Włączyć urządzenie przyciskiem **POWER (1)**. Wyświetlą się kolejno napisy :



Gdy nie włożymy głowicy w gniazdo **PROBE**. Wyłącz aparat podłącz głowicę i włącz aparat.



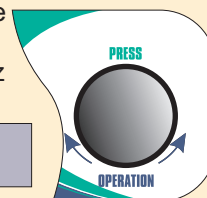
wyberz zabieg Sonoforeza obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętła PRESS.



Jeśli masz głowicę okrągłą tylko do kawitacji ultradźwiękowej aparat przejdzie od razu w program zabiegu Kawitacja Ultradźwiękowa



dłuższe naciśnięcie pokrętła press powoduje wyjście z programu.

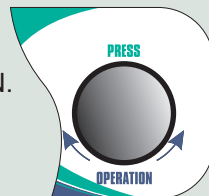


- Następnie pojawi się ekran z funkcjami zabiegu. Możemy regulować kolejno parametry INTENSITY, PULSE, TIMER.

Miga parametr INTENSITY - moc ultradźwięków.

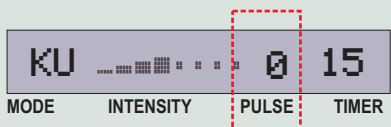


Możesz regulować moc obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.

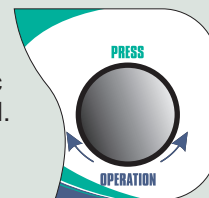


Po akceptacji przechodzimy do następnej funkcji PULSE

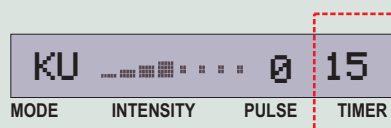
Miga parametr PULSE - praca pulsacyjna.



Możesz regulować szybkość pracy pulsowania obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.



Po akceptacji przechodzimy do następnej funkcji
TIMER - czas pracy (odliczany czas)



Możesz regulować czas pracy pulsowania obracając pokrętkę OPERATION. Akceptujesz przez krótkie naciśnięcie pokrętki PRESS.



Ustawiony czas zabiegu jest odliczany po uruchomieniu zabiegu.

URUCHOMIENIE ZABIEGU KAWITACJI ULTRADŹWIEKOWEJ

Gdy jesteś w pozycji TIMER:



nacisnąć pokrętkę PRESS aparat uruchamia program sygnalizując znacznikiem ►



Program zabiegu możemy zatrzymać wciskając pokrętkę PRESS.

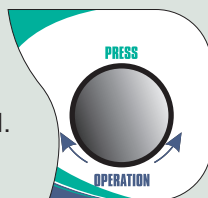


Aparat pauzę sygnalizuje na ekranie znacznikiem ||. Wznawiamy program ponownie wciskając pokrętkę PRESS.

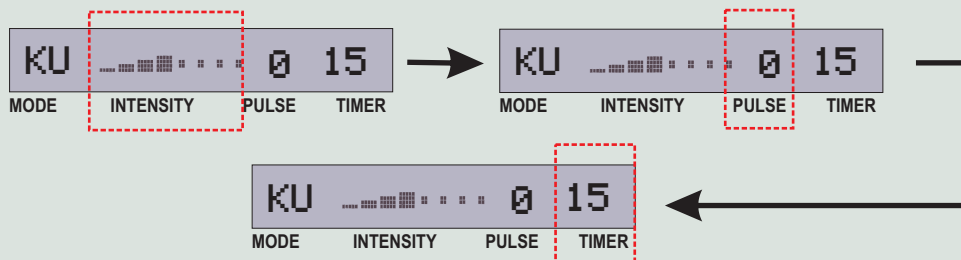
Podczas pracy głowicy możemy regulować INTENSITY moc ultradźwięków.



Możesz regulować moc obracając pokrętkę OPERATION.



Gdy chcemy w trakcie pracy zmienić parametr PULSE lub TIMER, to **długim naciśnięciem** PRESS przechodzimy do podstawowego ekranu i kolejno przechodzimy (krótko naciskając PRESS) do tych pozycji, które chcemy ustawiać.



Pamiętaj! Po skończonym zabiegu, zanim TIMER wyłączy program, wyłącz pracę głowicy naciskając pokrętko PRESS(8)! Nie wyłączona, mocno się nagrzewa i możesz oparzyć skórę oraz uszkodzić głowicę!



UWAGA!

Nie używać głowic w powietrzu bez kontaktu z wodą lub żelem(preparatem).

PRZYKŁADOWY ZABIEG KAWITACJI ULTRADŹWIĘKOWEJ

ZABIEG LIPOSUKCJI NA CIAŁO - ROZBIJANIE I SPALANIE TKANKI TŁUSZCZOWEJ , UJĘDRNIANIE

Przygotuj aparat zgodnie z powyższym opisem patrz str. 13.

Na komórki tłuszczowe działa kawitacja ultradźwiękowa, powodująca rozbicie komórek tłuszczowych i ich redukcję. Podczas zabiegu następuje wzrost temperatury w tkankach, co przyczynia się do lepszego metabolizmu.

Tłuszcz i toksyny usuwane są z organizmu poprzez układ naczyniowy, limfatyczny oraz gruczoły potowe.

Efektem zabiegu jest gładka i jędrna skóra, co jest widoczne już po kilku zabiegach.

Przystępując do zabiegu należy: odtłuścić skórę za pomocą wacika z tonikiem. Następnie możemy wykonać peeling kawitacyjny – zgodnie z przykładem "zabieg oczyszczania" str. 6.

Kolejno, aby wykonać **kawitację ultradźwiękową** np. na pośladki należy:

- usunąć biżuterię z osoby, która poddana jest zabiegowi (kolczyki, łańcuszki).
- wziąć dużą okrągłą głowicę i włożyć do gniazda **PROBE(2)**
- ustawić aparat na kawitację ultradźwiękową
- ustawić czas np. 10 minut
- ustawić moc np. na 3
- na pośladki nałożyć żel o lekkiej konsystencji (np. antycellulitowy z zieloną herbatą – firmy Biomak) i rozprowadzać go okrężnymi ruchami nachodzącymi na siebie
- w trakcie zabiegu należy uzupełniać wchłonięty żel na suche partie skóry
- nadmiar żelu wetrzeć dłonią w ciało.

Następnie przechodzimy do fazy **Sonoforeza** – wprowadzanie substancji aktywnych, (przygotowanie aparatu patrz str. 8

- ustaw aparat na sonoforezę
- ustaw czas np. 10 min.
- ustaw moc np. na 3
- weź dużą okrągłą głowicę
- nałóż na pośladki żel wspomagający spalanie i wydalenie tłuszczu, (np. wyszczuplająco-antycellulitowy z kawą ekologiczną firmy Biomak)
- okrężnymi ruchami rozprowadź go po wybranej partii ciała
- żel uzupełniaj na skórę w trakcie zabiegu
- nie należy prowadzić zabiegu na najwyższej mocy szczególnie w początkowej fazie zabiegów
- cały proces (poza peelingiem) powtarzamy co 2-3dni w serii 10-12 zabiegów
- następnie zalecamy przerwę 4-5 tygodni
- dla podtrzymania efektów kuracji, podczas przerwy, można stosować żele bez użycia aparatu, wcierając je rękami w skórę pośladków, czy innej partii ciała po wieczornej kąpieli.

Po zalecanej przerwie – cały proces zaczynamy od nowa, aby utrzymać w formie nasze ciało.

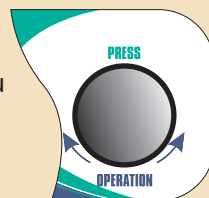
WYŁĄCZANIE - WŁĄCZANIE DŹWIĘKU

Gdy jesteś w pozycji zabiegu :peeling, sonoforeza lub kawitacja w zależności jaką masz podłączoną głowicę

przykład przy podłączonej głowicy do peelingu kawitacyjnego



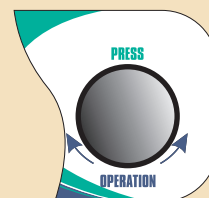
długim naciśnięciem
PRESS wyjdź z zabiegu



Na ekranie pojawi się napis:

Peeling Kawitac.

Następnie po raz drugi naciśnij długo pokrętkę PRESS



Na ekranie pojawi się napis:

DZWIEK ZAL

lub

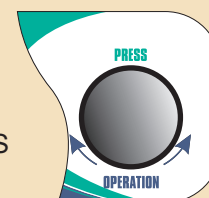
DZWIEK WYL

dźwięk załączony

dźwięk wyłączony

Pokrętkę OPERATION wybierz żadaną opcję
dźwięk załączony lub wyłączony.

Wybór zatwierdzamy krótkim naciśnięciem pokrętła PRESS



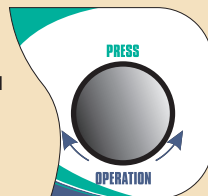
ZMIANA JĘZYKA MENU

Gdy jesteś w pozycji zabiegu :peeling, sonoforeza lub kawitacja w zależności jaką masz podłączoną głowicę

przykład przy podłączonej głowicy do peelingu kawitacyjnego



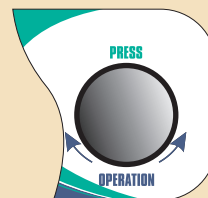
długim naciśnięciem
PRESS wyjdź z zabiegu



Na ekranie pojawi się napis:

Peeling Kawitac.

Następnie po raz drugi naciśnij długo pokrętkę PRESS



Na ekranie pojawi się napis:

DZWIEK ZAL

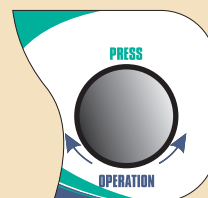
lub

DZWIEK WYL

dźwięk załączony

dźwięk wyłączony

Następnie po raz trzeci naciśnij długo pokrętkę PRESS



Na ekranie pojawi się wybrany aktualnie język:

polski

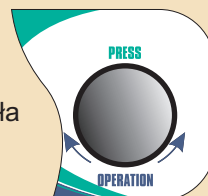
lub

english

lub

Pokrętkę OPERATION wybierz żądany język.

Wybór zatwierdzamy dwa razy krótkim naciśnięciem pokrętki PRESS



PRZECIWWSKAZANIA

Przeciwwskazania do powyższych zabiegów:

- ciąża
- choroby nowotworowe
- rozrusznik serca
- choroby skórne
- metalowe części w ciele
- nie wykonywać zabiegu blisko oczu (należy wykonywać go około 1 cm od dolnej powieki i powyżej górnej powieki – NIGDY na powiece)
- jeśli masz jakiegokolwiek wątpliwości co do schorzeń – skontaktuj się z lekarzem

UWAGA!

Nie używać głowic w powietrzu bez kontaktu z wodą lub żelem(preparatem).

Nie moczyć głowicy - w celu dezynfekcji należy przetrzeć metalową część płynem dezynfekującym - przed i po każdym Kliencie - podobnie jak w przypadku korzystania z solarium. **Moczenie głowicy powoduje jej trwałe uszkodzenie.**

Nie stosować preparatów tłustych i kremów.

Zwrócić uwagę na ciecz, którą wykonujemy peeling kawitacyjny – nie każda się nadaje.

Nie stosować zabiegów aparatem gdy pacjent jest chory na serce, ma rozrusznik pracy serca, ma metalowe części w ciele.

Włączać aparat do gniazda sieciowego – uziemionego.

Nie trzymać głowicy zbyt długo w jednym miejscu przy skórze – może to doprowadzić do oparzenia.

Nie dociskać mocno szpatuły(głowica płaska) do skóry – nie będzie kawitacji, ponadto można uszkodzić głowicę.

Niektóre osoby mogą słyszeć „piszczenie” urządzenia podczas pracy – jest to związane z zakresem słuchu danej osoby. Dźwięk może być szczególnie słyszalny w okolicach kości głowy i uszu (szczeka, kości policzkowe, czoło).

W trakcie zabiegu odczuwane jest ciepło – jest to naturalna, pożądana reakcja. Metalowa część rozgrzewa się przez działającą falę ultradźwiękową. Wytwarzane ciepło powoduje m.in. lepsze wchłanianie się kosmetyków w skórę.

Po zabiegu skóra może być zaczerwieniona od kilku minut do kilku godzin (jest to efekt lepszego ukrwienia i dotlenienia skóry).

Po zakończonym zabiegu urządzenie pozostawić w suchym miejscu, zabezpieczyć przed upadkiem.



B I O M A K

BIOMAK Sp.J. 05-820 Piastów, ul. Słońskiego 13, tel.: (022) 723 70 72, tel./fax: (022) 723 69 54,
e-mail: biomak@biomak.pl www.biomak.pl